

## “Bad Sisters”, saison 2 : une exploration toujours aussi sensible de la sororité

Sur fond de comédie policière, la deuxième saison de cette série réalisée par l'excellente Sharon Horgan allie avec brio meurtre, humour et portraits de femmes. Un programme irrésistible où l'on passe du rire aux larmes en un claquement de doigts, à voir sur Apple TV+.

**TTT** Très Bien



Sarah Greene, Eva Birthistle, Sharon Horgan, Anne-Marie Duff et Eve Hewson, dans la peau et le quotidien des très unies sœurs Garvey

Par **Marianne Levy** – [Publié le 13 novembre 2024](#)

À la vie, à la mort mais surtout à la vie ! Cela pourrait être la devise des sœurs Garvey. Eva (Sharon Horgan), Grace (Anne-Marie Duff), Ursula (Eva Birthistle), Bibi (Sarah Greene) et Becka (Eve Hewson) sont de retour pour la deuxième saison de *Bad Sisters* sur Apple TV+, l'adaptation de la série belge *Clan*. Deux ans après la mort opportune de John Paul, le mari violent de Grace surnommé « The Prick » (« le connard »), l'irrésistible gynécée tient toujours debout. Il fait beaucoup mieux même : il renoue avec l'idée du bonheur, emmenée par Grace, qui a tourné la page et va reprendre le chemin de l'autel avec un nouvel amoureux. Mais cette parenthèse où domine la résilience ne va pas durer. La police découvre un corps découpé en morceaux dans une valise, ce qui va relancer l'enquête sur les circonstances de la disparition de l'ex de Grace... Et les névroses comme les blessures vont refaire surface.

A priori, cette saison 2 présentait un risque pour Sharon Horgan, à l'origine de cette version britannique. Même si le polar n'était que prétexte à une bouleversante célébration sororale, il tirait les épisodes vers le haut avec une redoutable efficacité. Maîtrisant ses classiques, la créatrice a choisi de faire ressortir les cadavres du placard et pris soin de brouiller les pistes. Si bien que, dès l'entame de ce nouvel opus, on rend les armes : il sera impossible de

décrocher. Ce dispositif posé, Horgan poursuit son exploration sensible de l'intimité féminine sans jamais sombrer dans la validation de clichés. Son talent est tel que la comédie jaillit là où on ne l'attend jamais, nous faisant passer du rire aux larmes dans la même scène. Entre les comédiennes, toutes excellentes, l'alchimie est intacte. De nouvelles venues apportent même d'autres nuances à ces portraits de femmes. Mention spéciale pour la jeune enquêtrice précipitée dans un monde encore largement soumis aux codes patriarcaux.