

## “The 8 Show”, sur Netflix : touchant, lucide, poétique... Un “Squid Game”, en mieux

Sortie au printemps dernier sur la plateforme de streaming, cette série sud-coréenne, sans doute produite pour faire patienter les fans de “Squid Game”, redéfinit le jeu de survie tout en étant bien plus pertinente.

**TTT** Très Bien



« The 8 Show », œuvre satirique plus que cynique, à découvrir sur Netflix.

Par **Sébastien Mauge** – [Publié le 26 décembre 2024](#)

**H**uit personnes surendettées acceptent de participer à un mystérieux jeu d'argent filmé dans un décor clos... Un vulgaire ersatz de *Squid Game* ? Pas si simple. Certes, Netflix a voulu surfer sur son carton sud-coréen en produisant cette série, mais le webtoon (bande dessinée en ligne) à l'origine de *The 8 Show* est antérieur (2018) à *Squid Game*. Surtout, *The 8 Show* s'avère bien meilleure, en tout cas plus pertinente et moins laborieuse dans sa dénonciation d'une société du spectacle moderne, capitaliste et voyeuriste jusqu'à l'absurde.

La démonstration philosophique (le mythe de Sisyphe et Albert Camus sont convoqués), mais aussi mathématique (il faut sortir la calculette et maîtriser par exemple la suite de Fibonacci), est implacable. Ici, le jeu reproduit une société verticale, avec son lot d'injustices, dans laquelle chaque participant occupe un étage du décor et gagne plus d'argent à la minute que celui qui habite en dessous. Au début tout va bien : la question de la répartition des richesses (le fameux « ruissellement » de haut en bas) et de l'harmonie sociale est au cœur des débats. Mais dans cette télé-réalité retorse, le temps, c'est de l'argent, l'oisiveté n'est pas permise, il faut donner envie aux spectateurs d'augmenter régulièrement le chronomètre général qui, s'il tombe à zéro, sonne la fin du jeu.

Les participants deviennent alors littéralement des « créateurs de contenu » malgré eux, et vont irrémédiablement basculer dans une surenchère violente (âmes sensibles s'abstenir dans les derniers épisodes). L'utopie du vivre-ensemble explose. Satirique plus que cynique, tragi-comique, terriblement lucide au sujet des nouvelles formes de divertissement qui nous entourent, *The 8 Show* est aussi touchante, voire poétique, dans son désir avoué de retrouver une forme d'authenticité dans la société, désir auquel on ne peut qu'adhérer.