

“La Reine Cléopâtre” sur Netflix : un docu-fiction divertissant, et c’est déjà pas mal

Dépassons la polémique sur la couleur de la peau de Cléopâtre pour nous demander : faut-il regarder cette deuxième saison de “Reines africaines” sur Netflix ? Éventuellement, mais pour ce qu’elle est : une fiction basée sur des faits réels.

Pauline Demange-Dilasser – [Publié le 12 mai 2023](#)



Adele James, une Cléopâtre plutôt convaincante.

Pour commencer, désamorçons la polémique lancée par les réactionnaires sur la couleur de la peau de Cléopâtre, finalement bien peu intéressante puisqu’on ne la connaît pas. Que Netflix ait tranché est un non-événement. Si la plateforme avait représenté la souveraine d’Égypte sous les traits d’une femme à la peau claire, cela n’aurait suscité aucune réaction, alors qu’il est aussi probable que cela soit inexact. Le seul reproche que l’on puisse faire à la réalisatrice Tina Gharavi, et il tient pour l’ensemble de sa série documentaire, est celui de laisser certains intervenants asséner de grandes vérités sans le moindre fondement. Comme Shelley P. Haley, professeur de lettres classiques, qui affirme que Cléopâtre était noire... parce que sa grand-mère le lui aurait dit. Il faudra avancer dans le premier épisode pour que des faits historiques plus valables soient exposés et éclairent le débat.

Ceci étant dit, que penser de cette deuxième saison de *Reines africaines* consacrée à *La Reine Cléopâtre* et produite par Jada Pinkett Smith ? En quatre épisodes, on balaye la période de l’Égypte antique à travers la vie de cette femme pharaon. Des rivalités entre frères et sœurs pour le trône aux alliances politiques, en passant par les mariages et les diverses campagnes militaires, on découvre la reine à travers son empire et son pouvoir. Un angle géopolitique intéressant mais dense, que Tina Gharavi délaye dans des séquences fictionnées. Si l’actrice Adele James est une Cléopâtre plutôt convaincante, le traitement général reste mièvre et artificiel, digne d’un mauvais feuilleton télévisé.

NETFLIX



**OFFICIAL
TRAILER**

La bande-annonce est [ici](#).