Télérama^t

"The Walking Dead : The Ones Who Live", sur Paramount + : Rick est de retour... pas notre intérêt pour la série

Après le spin-off consacré au biker Daryl Dixon, "The Walking Dead" nous révèle le sort du shérif Rick Grimes. Une mauvaise suite qui cumule les écueils des dernières saisons et entérine la mort de ce qui fut, autrefois, un bon divertissement.

Hélas



Andrew Lincoln revient dans le rôle de Rick Grimes après avoir été aux abonnés absents durant cinquante-sept épisodes...

Par Joanna Blain – Publié le 30 mars 2024

I y a des mystères insondables qui nous taraudent tous. Comment ont été érigés les menhirs de Carnac ? Qui était véritablement l'homme au masque de fer ? Et surtout, où est passé Rick Grimes ? Disparu dans la saison 9 de *The Walking Dead,* après avoir fait exploser un pont infesté de zombies, le shérif phare de la fiction post-apocalyptique est aux abonnés absents depuis cinquante-sept épisodes, soit 31 % du temps total de la série.

Sans surprise – et pour tirer sur la corde d'une franchise qui survit péniblement aux moyens d'une myriade <u>de mauvais spin-off</u> –, le charismatique cow-boy n'est pas mort. Dommage pour lui. Il est, en réalité, prisonnier depuis des années d'une gigantesque communauté militaire abritant deux cent mille survivants. Prosaïquement nommée la Civil Republic Military (CRM), cette dernière a pour humble objectif de « *sauver la civilisation* ». Elle classe de manière binaire ses citoyens en catégorie A (les leaders à éliminer) ou B (les personnes lambda) et décime d'autres groupes de rescapés. Sympa.

Grand est l'espoir de voir *The Walking Dead* renaître de ses cendres lorsque, dès les premières minutes, Rick sectionne sa main gauche afin de fuir. Un acte qui rapproche le personnage de son double du *comics*, amputé à la suite des

sévices du Gouverneur. Espoir vain. Rick est rapidement rejoint par Michonne – qui cherche son fiancé depuis la saison 10 –, les deux tourtereaux nous assomment de disputes conjugales vaines, de dialogues poussifs et d'intrigues incompréhensibles. Tout aussi insipides, les nouveaux personnages meurent avec une célérité telle que nous n'avons pas le temps de retenir leurs noms. Sans oublier certaines incongruités : comment est-il possible de rencontrer des survivants aussi malhabiles alors que l'invasion a eu lieu une dizaine d'années auparavant ? Aussi fantoche que ses zombies, plus risibles qu'effrayants, la franchise, qui fut autrefois un bon divertissement, entérine sa plongée dans les abysses.



The Walking Dead: The Ones Who Live, série créée par Scott M. Gimple (États-Unis, 6 x 55 mn, 2024). Avec Andrew Lincoln, Danai Gurira, Pollyanna McIntosh. Sur Paramount +.